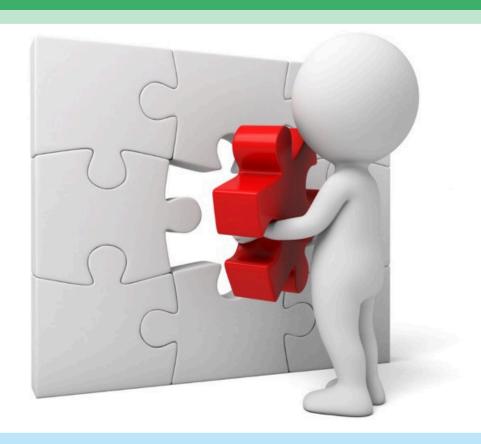






ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO



Curso ONLINE

2024-2025 40 horas / 4 créditos

INICIO: 29 de octubre de 2024 - FIN: 25 de noviembre de 2024

MATRÍCULA hasta el 28 de octubre de 2024

Afiliados/as: 70 €

No afiliados/as: 80 €



INSCRIPCIÓN

Puedes matricularte en nuestros cursos homologados si tienes la titulación necesaria para ejercer la docencia, independientemente de que hayas trabajado como docente o no. Si no has trabajado nunca en centros públicos de Cantabria, deberás indicar un domicilio en Cantabria durante tu proceso de matriculación.



La inscripción se realiza a través de nuestra nueva aplicación de formación, en la que deberás registrarte previamente para establecer tu usuario y contraseña:

https://formacion.anpecantabria.es/Acceso.aspx

La primera vez que te matricules en uno de nuestros cursos homologados tendrás que subir los títulos (todas sus caras) que te habilitan como docente, es decir:

- Si eres maestro/a: Diplomatura o Grado de Maestro/a.
- Si eres de otro Cuerpo diferente al de Maestros/as: Licenciatura o Grado y Máster de formación del profesorado o CAP.

Si una vez dentro de la plataforma eliges pagar en una oficina bancaria o por transferencia, necesitarás los siguientes datos:

Concepto: "776 UD" + Nombre y apellidos del alumno/a.

ES95 0049 5672 1624 1606 5764 del Banco Santander a nombre de ANPE Cantabria.

NIVEL/ÁREA AL QUE SE DIRIGE EL CURSO

Interniveles e interáreas (todos los niveles y áreas), pero únicamente se explicarán contenidos relacionados con las etapas Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

No se explicará cómo elaborar unidades didácticas de las especialidades propias de los siguientes cuerpos:

- Especialidades de FP recientemente integradas en el cuerpo de Secundaria.
- Cuerpo de Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional (0598).
- Cuerpo de Profesores de FP (extinguido).
- Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas (0592).
- Cuerpo de Profesores de Música y Artes escénicas (0594).
- Cuerpo de Profesores de Artes plásticas y Diseño (0595).
- Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas Diseño (0596).

NÚMERO DE PARTICIPANTES

El máximo de participantes será de 200 personas.

TUTORA

Aida Montes Crespo

Funcionaria de carrera. Maestra de Educación Primaria.

METODOLOGÍA

El curso se realiza a distancia, utilizando el Aula Virtual de ANPE Cantabria (Moodle), a través del cual el alumnado dispondrá de materiales, actividades y cuestionarios en línea, así como llevar un exhaustivo control de sus actividades.

El curso se apoyará en el contacto permanente con el alumnado a través de medios informáticos.



CONDICIONES PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO

Superación de cuestionarios y realización tareas de aplicación que se compartirán en los foros.

CRITERIOS DE ADMISIÓN

- 1°.- Afiliación a ANPE.
- 2°.- Docentes que imparten cualquier nivel de enseñanza.
- 3°.- Personas que tienen la titulación requerida para impartir docencia.
- 4°.- Orden de inscripción.

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISIÓN

Una vez comenzado el curso no se devolverá el importe de la matrícula.

OBJETIVOS

- Analizar el marco legislativo LOMLOE
- Interiorizar las principales novedades de la LOMLOE
- Conocer los apartados que debe incluir una unidad didáctica en las etapas de Infantil,
 Primaria, Secundaria y Bachillerato.
- Introducir metodologías y herramientas con las que conseguir unidades didácticas innovadoras y atractivas para el alumnado.
- Conocer los errores más frecuentes en la elaboración de unidades didácticas.

CONTENIDOS

- Análisis del marco legislativo LOMLOE: elementos curriculares y elementos curriculares no prescriptivos.
- Principales novedades de la LOMLOE
- Desarrollo de los apartados de una unidad didáctica LOMLOE:
 - o Portada, índice y datos identificadores
 - Justificación y contextualización
 - o Saberes básicos, criterios de evaluación y competencias específicas
 - Descriptores
 - Situaciones de aprendizaje
 - Evaluación
 - Bibliografía
- Metodologías y herramientas innovadoras y atractivas para el alumnado:
 - o Tipos de metodologías innovadoras: descripción, utilidades y ventajas
 - Herramientas
- Errores más frecuentes en la elaboración de las unidades didácticas